

**Europawochen 2025**

**30. April bis 31. Mai**

## **Digitalisierte Planungsunterlagen**

Angebote aus dem Internet: [www.schulforum-limburg-weilburg.de](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de)

### **Zur Einführung und zur Planung**

Eine filmische Aufarbeitung des europäischen Gedankens als Arbeits- und Informationsmaterial für die Europawoche.

Videofilme:

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/europawoche.html>

Broschüre:

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/europa-heft.html>

(Die Broschüre kann im Internet aufgerufen werden.)

Eine Bestellung – Kosten nur die Portogebühren – ist möglich:

[kontakt@schulforum-limburg-weilburg.de](mailto:kontakt@schulforum-limburg-weilburg.de)



Michael Dirwimmer und Ana Jurić haben im Europajahr der Jugend 2022 einen Aufruf gestaltet:

**„Macht Eure Schule europäisch!“.**

In den jährlichen Europawochen sehen sie die Chance, dies auch zu verwirklichen..

**Für die Planung empfehlen sie die Lernwerkstatt**



### **LERNWERKSTATT**

**„Nachbar Deutschland – ein Mitgliedsstaat der Europäischen Union“**

(Überblick mit Bildmaterial und Links zu Aufgabenstellungen)

Ein digitaler Rundgang durch die sieben Lernstationen mit 56 Großcollagen ist eine Art „Spaziergang durch die Geschichte Deutschlands“.

Erkennen und Wiedererkennen, Entdecken und Nachdenken über Entwicklungen sollen angeregt werden.

Gegenwart und Vergangenheit werden gleichermaßen zu berücksichtigen versucht.

Sie sollen den Blick auf Zusammenhänge öffnen.

Im Mittelpunkt stehen unser kulturelles Erbe und ein Überblick zu unserer Geschichte.

Eine filmische Aufarbeitung des europäischen Gedankens als Arbeits- und Informationsmaterial für die EUROPAWOCHE - hier die Broschüre dazu!



<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/europaheft.html>

**Zu den sieben Lernstationen können jeweils über einen Link Aufgabenstellungen aufgerufen werden.**

Die drei ersten Lernstationen sollen einen Überblick zu Deutschland geben:

**Lernstation 1: Land und Leute**

**Lernstation 2: Daten, Fakten und Entwicklungen**

**Lernstation 3: Brücken bauen zu Europa und zur Welt**

Die folgenden vier Lernstationen zeigen die vielfältigen kulturellen Einflüsse, die aus vielen europäischen und außereuropäischen Ländern die Entwicklung in Deutschland beeinflusst haben, zum gemeinsamen europäischen Erbe gehören und heute den Weg zu einem gemeinsamen Haus Europa erleichtern.

**Lernstation 4: Ein Land lebt nicht für sich allein**

**Lernstation 5: Kulturbegegnung kennt keine Grenzen**

**Lernstation 6:**

**Bausteine für die Entwicklung: Das kulturelle Erbe**

**Lernstation 7:**

**Auf dem Weg zu einem gemeinsamen Haus Europa**

Jede Lernstation umfasst acht thematische Großcollagen. Mit diesen Großcollagen wird versucht, das Rahmenthema einer Lernstation zu konkretisieren. Weiter sollen insbesondere Jugendliche in den Schulen oder außerschulischen Bildungsstätten zur Weiterarbeit in Einzel- und Teamaufgabenstellungen angeregt werden.

**Lernwerkstatt Station 1:  
Land und Leute**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls1.html>

**Aufgaben:**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls1-a7-8.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls1-a-9-10.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls1-a-11-13.html>

**Lernwerkstatt Station 2:  
Daten, Fakten  
und Entwicklungen**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls2.html>

**Aufgaben:**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls2-a7-8.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls2-a-9-10.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls2-a-11-13.html>

**Lernwerkstatt Station 3:  
Brücken bauen  
nach Europa und zur Welt**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls3.html>

**Aufgaben**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls3-a7-8.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls3-a-9-10.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls3-a-11-13.html>

**Lernwerkstatt Station 4:  
Ein Land lebt  
nicht für sich allein!**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls4.html>

**Aufgaben:**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls4-a7-8.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls4-a-9-10.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls4-a-11-13.html>

# EURE & OPAs KULTUR

## Kulturbegegnungen und Kulturaustausch

Lernwerkstatt Station 5:  
Kulturbegegnung kennt keine  
Grenzen!

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls5.html>

Aufgaben:

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls5-a7-8.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls5-a-9-10.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls5-a-11-13.html>

Lernwerkstatt Station 6:

**Bausteine für die Entwicklung:  
Das kulturelle Erbe**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls6.html>

Aufgaben:

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls6-a7-8.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls6-a-9-10.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls6-a-11-13.html>

Lernwerkstatt Station 7:

**Auf dem Weg zu einem gemeinsamen  
Haus Europa**

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls7.html>

Aufgaben:

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls7-a7-8.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls7-a-9-10.html>

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/ls7-a-11-13.html>

**Anm.:**

Die Überarbeitung der Lernwerkstatt wurde 2022 durch die Sparkassenstiftung Limburg-Weilburg gefördert.

**Journal: „Flagge zeigen für Europa – Europawoche gestalten“**  
Schwerpunktthema: EURE und OPAs KULTUR  
Kulturbegegnungen und Kulturaustausch in und mit Europa

vgl.:  
Zugänge auch  
über QR-Codes

Aus dem Inhalt: Vorschläge und Materialien zur Europawoche, u.a. Lernwerkstatt „Nachbar Deutschland – Ein Mitgliedsstaat der Europäischen Union“, aufrufbare Videofilme, Vortragsbeispiel zum Europatag, EU-Programme, Doku: Unterrichtsbeispiele

## Literatur- und Bildnachweise



**Der Nachweis ist aufgrund des Seitenumfangs  
nur digital möglich!**

Der Textentwurf zu einem fiktiven Expertenkongress kann kostenfrei bestellt werden.

Thema: „Gibt es eine gemeinsame europäische Kultur?“

Adresse: [kontakt@schulforum-limburg-weilburg.de](mailto:kontakt@schulforum-limburg-weilburg.de)

# Videofilm zum kulturellen Erbe:



<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/traum---wirklichkeit.html>

Weiterführende Projekte in der  
Broschüre  
„Handbuch zur Europawoche“:

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/europa-heft.html>

<b>Vorwort</b>	Seite 3
<b>Die Europaschule „Neuland“ Schulkonzept</b>	Seite 6
<b>Vorbereitung der Europawoche</b>	
<i>Sprach- und Präsentationskompetenzen</i>	Seite 10
<i>Der Beitrag des Faches Kunst</i>	Seite 22
<b>Lernwerkstatt: Text und Bildimpulse</b>	
<i>Einführung in die Europawoche</i>	Seite 25
<i>Einwahl und Auswahl in die Europawoche</i>	Seite 30
<i>Text und Bildimpulse</i>	Seite 31
<b>Begleitmaterialien</b>	
<i>„Plakat gestalten“</i>	Seite 46
<i>Simulation „Historikerkongress Die europäische Dimension in Unterricht und Erziehung</i>	Seite 49
<i>Interview – Aktion: Europa und Unterricht</i>	Seite 50
<b>Neue Projekte</b>	
<i>Klimawandel – Klimakrise: Klimaschutz ist Menschenrecht Leben und Wirken von Bürgerinnen und Bürgern jüdischen Glaubens in Deutschland und Europa</i>	Seite 53
<i>Projekt: Emanzipation der Frauen</i>	Seite 55
<i>Arbeiterbewegung: Die Idee der sozialen Gerechtigkeit und Solidarität</i>	Seite 57
<i>Weltethos</i>	
<i>Dialog zwischen den Weltreligionen</i>	Seite 58
<i>Kulturbegegnungen und Kulturaustausch zwischen Orient und Okzident</i>	Seite 59
<i>Fragestellungen zur Lernwerkstatt</i>	Seite 61
<b>Flagge zeigen für Europa!</b>	Seite 63

# Lernwerkstatt „Nachbar Deutschland – ein Mitgliedsstaat der Europäischen Union“

Über die QR-Codes (bzw. Internetzugänge)  
können Sie die 56 Bildtafeln mit  
Aufgabenstellungen aufrufen. Die Bildtafeln  
können zur Auswahl von Schwerpunktthemen  
genutzt werden.

Weitere Vorschläge für Themen in der  
Europawoche finden Sie in der Broschüre

„Handbuch zur Europawoche“!

[http://www.schulforum-limburg-  
weilburg.de/europa-heft.html](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/europa-heft.html)

Lernstation 1: Land und Leute -  
Station 1: The country and its people

QR Code Station 1:

<http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/s1.html>



Lernstation 2:  
Daten, Fakten und Entwicklungen  
Station 2: Data, facts and development

QR Code Station 2  
[http://www.schulforum-limburg-  
weilburg.de/s2.html](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/s2.html)



Lernstation 3:  
Brücken bauen nach Europa  
und zur Welt  
Build bridges to Europe and the world

QR Code:  
[http://www.schulforum-limburg-  
weilburg.de/s3.html](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/s3.html)



Lernstation 4:  
Ein Land lebt nicht für sich allein!  
Station 4: A country does not live on  
its own.

QR-Code:  
[http://www.schulforum-limburg-  
weilburg.de/s4.html](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/s4.html)



Lernstation 5:  
Kulturbegegnung kennt keine Grenzen  
Station 5:  
Cultural meeting knows no borders.

QR Code:  
[http://www.schulforum-limburg-  
weilburg.de/s5.html](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/s5.html)



Lernstation 6 :  
Bausteine für die Entwicklung:  
Das kulturelle Erbe  
Station 6  
Components for a development:  
The cultural heritage.

QR Code:  
[http://www.schulforum-limburg-  
weilburg.de/s6.html](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/s6.html)



Lernstation 7:  
Auf dem Weg zu einem gemeinsamen  
Haus Europa  
„On the way to a common European house.“

QR -Code:  
[http://www.schulforum-limburg-  
weilburg.de/s7.html](http://www.schulforum-limburg-weilburg.de/s7.html)



## Beispiel:

## Auswahl und Einwahl in jahrgangsbezogene Projekte in der Europawoche:



### Vorbereitung der Europawoche Übungen im Fach Deutsch:

Textsorten, Textanalyse, Texte verstehen, schreiben und präsentieren

### Vorbereitungen Im Fach Kunst

Alternative Möglichkeiten der Präsentation von Ergebnissen - Ausstellungsdesign, Graphik und Bildauswahl)

### Themenauswahl und Einwahl in Projekte der Europawoche

Videofilm zur Lernwerkstatt „Nachbar Deutschland – Ein Mitgliedsstaat der Europäischen Union“

### Auswertung der Videofilme

„Deutschland – Vergangenes nicht vergessen – Neues wagen“, sowie

Europa – Traum von Wenigen – Perspektiven für Viele“

### Vorbereitungen in AGs:

Schulzeitung zur Europawoche, Schulorchester, Schulchor, Theater

Videofilm der Schule zur Europawoche, Sicherung von Ergebnissen für das Schularchiv

### Teambesprechung Lehrkräfte

Vorbereitung Tag der offenen Tür (Präsentation der Ergebnisse der Europawoche)

## Beispiele zu Teamprojekten 5. bis 13. Schuljahr in der Europawoche

### Lernstation 1:

#### Deutschland – Land und Leute

*Deutschland ins Bild gesetzt (Fotocollagen)*

*„Deutschland vorstellen!“ - Briefkontakte mit unseren Partnerschulen*

*Aktuelle und zukünftige Herausforderungen (Klima, Wohlstand und Frieden)*

### Lernstation 2:

#### Daten, Fakten und Entwicklungen

*Wandfries zu wichtigen Ereignissen in der deutschen Geschichte*

*Wieso war Hitler möglich?*

*Menschen auf der Flucht: „gestern – heute – morgen“*

*„Gegen das Vergessen!“ – Recherchen zur Verfolgung, Ermordung von Deutschen und Europäer\*innen jüdischen Glaubens*

### Lernstation 3:

#### Brücken nach Europa und zur Welt

*Recherche: Europäische Partnerstädte unserer Stadt, unserer Gemeinde*

*Recherche: Hessens Partnerregionen*

*Recherche: Organe der Europäischen Union*

*Recherchen zur aktuellen Politik der Europäischen Union*

*Durchführung einer Umfrage in unserer Schule, in unserer Stadt)*

*Europäische Union*

*„Vorurteilen auf der Spur“*

*Recherche: Der europäische Binnenmarkt*

*Fairer Handel – Chancen, Hemmnisse und Entwicklungen*

*Europäischen Persönlichkeiten und Lebenswegen auf der Spur – Analyse von ausgewählten Biographien*

### Lernstation 4:

#### Ein Land lebt nicht für sich allein

*„Die Europäisierung der Erde!“ – Licht- und Schattenseiten kultureller Begegnung und kolonialer Ausbeutung*

*„nicht nur Sehnsucht nach der Ferne!“ – Europa – ein Land der Ein- und Auswanderer*

*Aberglauben und Vorurteile – Recherchen zu Verschwörungstheorien*

*"Wer nachfragt, ist in der Regel besser informiert!"*  
*Landeskundliche Recherchen zu ausgewählten*  
*Ländern Europas*  
*Feste, Sitten und Gebräuche - Erarbeitung eines*  
*europäischen Festtagskalenders*  
*„In fremde Töpfe geguckt!“ - Erarbeitung eines*  
*europäischen Kochbuchs*  
*"Guten Appetit" – Zusammenstellung von*  
*Verhaltensregeln (Alltagsknigge) für einen Aufenthalt*  
*in anderen Ländern (Gastfamilien)*

### **Lernstation 5:**

#### **Kulturbegegnung kennt keine Grenzen**

*Hitparade – Hinter den Kulissen des internationalen*  
*Showgeschäfts*  
*"Coca-Cola, Jeans und Popmusik" – Recherchen zu*  
*Internationalisierung der Jugendkultur*  
*„Kleider machen Leute!" - Was die Kleidung über das*  
*jeweilige gesellschaftliche Selbstverständnis einer*  
*historischen Epoche in Europa verrät*  
*"Machtsymbole" – Wappen, Orden, Symbole und*  
*Kleidung als Instrumente der Herrschaftsausübung*  
*Europäische Hausformen – Erarbeitung einer*  
*europaweiten Übersichtskarte (oder Modellbau)*  
*"Nutze die Möglichkeiten!" – Kulturgeschichtliche*  
*Betrachtungen zu Wohnungseinrichtungen*  
*Europäische Kunstgeschichte – Erarbeitung eines*  
*Wandfrieses*  
*"Puppen sprechen alle Sprachen!" – Nutzung des*  
*Puppenspiels für mehrsprachige und fremdsprachige*  
*Aufführungen*  
*"Wir singen eure Lieder!" Erarbeitung eines*  
*europäischen Liederbuchs*  
*"Europäisches Tanzfestival in unserer Schule" –*  
*Einstudierung von europäischen Folkloretänzen*  
*Aufführungen der AG's: Theater, Musik, Kunst*

#### **Lernstation 6: Bausteine für die Entwicklung: das kulturelle Erbe**

*Die Griechen – Die erste Demokratie*  
*Die ganzheitliche Bildung des Menschen –*  
*ausgewählte Studien zur europäischen*  
*Philosophieentwicklung*  
*Das römische Erbe – Geburtsstunden des Rechts für*  
*ein geregeltes Zusammenleben*  
*"Bürger Roms" – Recherchen zu Leben und Arbeiten*  
*in der Stadt Rom und in ausgewählten Provinzstädten*  
*des römischen Reiches (einschließlich Staatswesen*  
*und angewandte Technik)*  
*"Gott hat viele Namen!" – Recherchen zu den*  
*Weltreligionen*

*"Bete und arbeite!" – Christliches Arbeitsethos und*  
*die kulturelle und wirtschaftliche Entwicklung in*  
*Europa*

*"Die Freiheit des Christenmenschen!" – Recherchen*  
*zu Anlass und Auswirkung der Reformation in Europa*  
*Jenseits der Großen Mauer!" Kulturbegennung und*  
*Kulturaustausch zwischen asiatischen und*  
*europäischen Ländern*

*„Allahs Sonne über dem Abendland!" –*  
*Kulturbegegnungen und Kulturaustausch zwischen*  
*Orient und Okzident*

*Stadt ist keine europäische Erfindung!" – Recherchen*  
*zu den Ursprüngen der Stadtentwicklung*

*"Stadtluft macht frei!" – Die europäischen Städte*  
*Ausgangspunkt politischer, sozialer und*  
*wirtschaftlicher Veränderungen*

*"Der Markt" – Ursprung von Handel und*  
*wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Entwicklung*

#### **Lernstation 7: Auf dem Weg zu einem gemeinsamen Haus Europa**

*Die europäische Idee entstand als Friedensinitiative*  
*"Menschenrechte" – Der Weg einer Idee von den*  
*Autoren zu den Menschen in den verschiedenen*  
*Ländern auf der Erde*

*"Les Miserables" – Ein Buch oder ein Musical als*  
*Ausgangspunkt zu Recherchen über den Weg zu mehr*  
*Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit*

*"Eine andere Geschichte" – Spurensuche zur*  
*Frauenemanzipation*

*"Unbezahlt und unbezahlbar" – Spurensuche zur*  
*Frauenarbeit*

*Spurensuche zur Entwicklung der Gewerkschaften*  
*"Der Traum vom Fliegen!" – Erkundungen zur*  
*Technikgeschichte von der Erfindung der*

*Dampfmaschine bis zur Raumfahrt und Digitalisierung*

*Meine – Deine – unsere Meinung: Recherchen zur*  
*Meinungs- und Pressefreiheit*

*"EURO – Power!" – Erkundungen zur gemeinsamen*  
*europäischen Währung*

*Die Vision Europa ist älter als man vermuten könnte! –*  
*eine (un)endliche Geschichte*

*Gegenwärtige und zukünftige Herausforderungen für*  
*die EU (Klima, Wohlstand, Frieden)*

*Simulation eines Historikerkongresses zum Thema:*  
*„Gibt es eine gemeinsame europäische Kultur?"*